

**Elektronisches Amtsblatt 045/2025 vom 30.10.2025**

**Die Meldungen im Überblick:**

<u>Öffentliche Bekanntmachung – Verwaltungsausschuss am 11.11.2025</u>	2
<u>Bekanntgabe von Beschlüssen des Stadtrates vom 28.10.2025</u>	3
<u>Ordnungsamt am 4. 11.2025 geschlossen</u>	3
<u>EU-Ausschreibungen – Offene Verfahren – Umbau Kommunal- und Kulturzentrum Bischofswerda, Los 13 Stahl- und Glastüren (Vergabe-Nr. 185/13-2025) sowie Los 14 Holztüren (Vergabe-Nr. 185/14-2025)</u>	4
<u>Spannung vor Verleihung des Kunstförderpreises MaWi</u>	5
<u>Lesung zum Abschluss des Carl-Lohse-Jubiläumsjahres</u>	6
<u>Landrat Udo Witschas lädt zum Bürgergespräch ins Bischofswerdaer Land ein</u>	6

**Elektronisches Amtsblatt 045/2025 vom 30.10.2025**

**Öffentliche Bekanntmachung – Verwaltungsausschuss am 11.11.2025**

Bischofswerda, am 30.10.2025

Büro Stadtrat

---

Am Dienstag, 11.11.2025, 18:00 Uhr findet eine Sitzung des Verwaltungsausschusses statt.

Die Tagesordnung setzt sich aus öffentlichen und nicht öffentlichen Tagesordnungspunkten zusammen.

Sitzungsort: Rathaus, Großer Sitzungssaal

**Tagesordnung**

Öffentlicher Teil

1. Begrüßung und Feststellung der Beschlussfähigkeit, Anträge zur Tagesordnung
2. Beschluss über die weitere Annahme von Spenden nach § 73 Abs. 5 SächsGemO  
(Vorlagen-Nr.: 132/2025)
3. Informationen und Anfragen

Der Sitzungstermin wird hiermit öffentlich bekannt gemacht.

Prof. Dr. Große  
Oberbürgermeister

**Impressum:**

Herausgeber: Stadt Bischofswerda, Altmarkt 1, 01877 Bischofswerda

Redaktion: Stadt Bischofswerda, Altmarkt 1, 01877 Bischofswerda

Verantwortlich für Inhalte der amtlichen Mitteilungen: OB Prof. Dr. Holm Große

**Elektronisches Amtsblatt 045/2025 vom 30.10.2025**

**Bekanntgabe von Beschlüssen des Stadtrates vom 28.10.2025**

Bischofswerda, am 30.10.2025

Büro Stadtrat

Der Stadtrat der Großen Kreisstadt Bischofswerda hat in der Stadtratssitzung am 28.10.2025 folgende Beschlüsse gefasst:

- Beschluss-Nr. 134/2025**      Beschluss zur überplanmäßigen/außerplanmäßigen Ausgabe für die Vergabe von Bauleistungen zum Projekt Umbau ehemaliges Kulturhaus zum Kommunal- und Kulturzentrum Bischofswerda
- Beschluss-Nr. 135/2025**      Nachtragsbeschluss zur Vergabe von Bauleistungen Projekt Umbau ehemaliges Kulturhaus zum Kommunal- und Kulturzentrum Bischofswerda, Los 03 nichtstatischer Abbruch
- Beschluss-Nr. 136/2025**      Nachtragsbeschluss zur Vergabe von Bauleistungen Projekt Umbau ehemaliges Kulturhaus zum Kommunal- und Kulturzentrum Bischofswerda, Los 04 Rohbauarbeiten
- Beschluss-Nr. 137/2025**      Nachtragsbeschluss zur Vergabe von Bauleistungen zur südlichen Erweiterung des vorhandenen Regenrückhaltebeckens im Gewerbegebiet Nord II
- Beschluss-Nr. 138/2025**      Nachtragsbeschluss zur Vergabe von Bauleistungen zur Erschließung des Gewerbegebietes Nord II

Die Beschlüsse werden hiermit öffentlich bekannt gegeben.

Prof. Dr. Große  
Oberbürgermeister

**Ordnungsamt am 4. 11.2025 geschlossen**

Bischofswerda, am 30.10.2025

Ordnungsamt

Wegen einer Schulungsmaßnahme bleibt das Ordnungsamt der Stadt Bischofswerda, Rudolf-Breitscheid-Straße 7, am Dienstag, dem 4. November 2025, ganztägig für den Publikumsverkehr geschlossen.

**Elektronisches Amtsblatt 045/2025 vom 30.10.2025**

**EU-Ausschreibungen – Offene Verfahren – Umbau Kommunal- und  
Kulturzentrum Bischofswerda, Los 13 Stahl- und Glastüren (Vergabe-Nr.  
185/13-2025) sowie Los 14 Holztüren (Vergabe-Nr. 185/14-2025)**

Bischofswerda, am 30.10.2025

Vergabestelle

---

**Los 13 Stahl- und Glastüren (Vergabe-Nr. 185/13-2025)**

Die Bekanntmachung der Ausschreibung Los 13 wurde am 24.10.2025 im ABL S – Nummer der Ausgabe: 205/2025 (Amtsblatt der EU) veröffentlicht, Veröffentlichungsnummer der Bekanntmachung: 701845-2025.

Die Veröffentlichung der Ausschreibung erscheint auf [eVergabe](#) und [Vergabe24](#) in der Zeit vom 24.10.2025 – 26.11.2025 sowie am 24.10.2025 in der Ausgabe 43/2025 im Sächsischen Ausschreibungsblatt. Die Angebotsfrist für Los 13 endet am 26.11.2025, 10:00 Uhr. Der Ausführungszeitraum der Bauleistungen wird für den Zeitraum vom 11.02.2026 bis 22.12.2026 geplant.

**Los 14 Holztüren (Vergabe-Nr. 185/14-2025)**

Die Bekanntmachung der Ausschreibung Los 14 wurde am 27.10.2025 im ABL S – Nummer der Ausgabe: 206/2025 (Amtsblatt der EU) veröffentlicht, Veröffentlichungsnummer der Bekanntmachung: 707866-2025.

Die Veröffentlichung der Ausschreibung erscheint auf [eVergabe](#) und [Vergabe24](#) in der Zeit vom 27.10.2025 – 26.11.2025 sowie am 30.10.2025 in der Ausgabe 44/2025 im Sächsischen Ausschreibungsblatt. Die Angebotsfrist für Los 14 endet am 26.11.2025, 11:00 Uhr. Der Ausführungszeitraum der Bauleistungen wird für den Zeitraum vom 11.02.2026 bis 22.12.2026 geplant.

Anfragen zum Abruf der Ausschreibungsunterlagen sind telefonisch möglich bei eVergabe.de GmbH, Tel. 0351 41093-1422 oder unter dem Kontaktformular <https://www.evergabe.de/hilfe-und-service>.

**Elektronisches Amtsblatt 045/2025 vom 30.10.2025**

**Spannung vor Verleihung des Kunstförderpreises MaWi**

Bischofswerda, am 30.10.2025

Carl-Lohse-Galerie

Um Kunst und Kultur in Bischofswerda zu fördern und die jugendliche Kunstszen zu beleben, schrieben die Stadt Bischofswerda und Dr. Ernst Wirth im September 2024 zum vierten Mal den Kunstförderpreis „MaWi“ aus. Am Freitag, dem 7. November 2025, 17 Uhr, findet in der Carl-Lohse-Galerie, Dresdener Straße 1, die mit Spannung erwartete Ehrung der besten Werke statt.

Der Wettbewerb richtet sich an junge Künstlerinnen und Künstler, die sich im Bereich der bildenden Kunst mit Freude und Talent engagieren. Nachwuchstalente werden mit dem Preis in ihrer künstlerischen Entwicklung unterstützt. Die besten Arbeiten werden prämiert und der oder die Erstplatzierte darf sich über ein Preisgeld von 300 Euro (2. Platz: 200 Euro, 3. Platz: 100 Euro) freuen. Das Siegerwerk wird zudem für ein Jahr in der Carl-Lohse-Galerie ausgestellt. Um die Preise bewerben konnten sich Schülerinnen und Schüler aus dem Bischofswerdaer Land im Alter zwischen zehn und 18 Jahren. Sechs waren es in diesem Schuljahr. Nach der gelungenen Premiere in 2017/18 mit acht Teilnehmern, wurden im Folgejahr zum Bedauern der Initiatoren keine Wettbewerbsbeiträge eingereicht. In der dritten Auflage 2021/22 nahmen 13 Schülerinnen teil.



*Lea Salzwedel vor ihrer Arbeit, mit der sie den MaWi-Kunstförderpreis 2022 gewonnen hatte. Foto: Stadt Bischofswerda*

Bereits 2016 entstand die Idee des Kunstförderpreises bei Dr. Ernst Wirth. „Der Nachwuchs und die Kunstszen in Bischofswerda müssen belebt und gefördert werden“, sagt der Kunstmensch und ehemalige Stadtrat. Es dauerte übrigens nicht lange, bis ein erster Entwurf eines Statuts entstand sowie ein Name gefunden wurde: MaWi. Die Anfangsbuchstaben des Namens des vor einigen Jahren verstorbenen Sohnes Matthäus Wirth geben dem Kunstförderpreis seinen Namen.

Als aktiver Unterstützer dabei ist Bernd Warnatzsch – ein ehemaliger Lehrer und Bischofswerdaer Künstler, der selbst bereits einige Ausstellungen in der Carl-Lohse-Galerie gezeigt hat. Mit seinem Engagement will er die Kunstszen in Bischofswerda fördern. Neu dazugekommen ist in diesem Jahr Andreas Frister, der unter anderem einen Grafik- und Zeichenzirkel im Steinhaus Bautzen leitet. Der Künstler unterstützte das Galerie-Team zudem bei der Vorbereitung und Organisation des Lohse-Jubiläumsjahrs und der dazugehörigen Dauerausstellung, welche im Mai neu eröffnet wurde. Der diplomierte Kunsterzieher a. D. begleitet und engagiert sich bereits seit Längerem in der Carl-Lohse-Galerie: Erst im Januar stellte er selbst wieder aus und hielt bereits die eine oder andere Laudatio für ausstellende Künstler-Kollegen.

**Impressum:**

Herausgeber: Stadt Bischofswerda, Altmarkt 1, 01877 Bischofswerda

Redaktion: Stadt Bischofswerda, Altmarkt 1, 01877 Bischofswerda

Verantwortlich für Inhalte der amtlichen Mitteilungen: OB Prof. Dr. Holm Große

**Elektronisches Amtsblatt 045/2025 vom 30.10.2025**

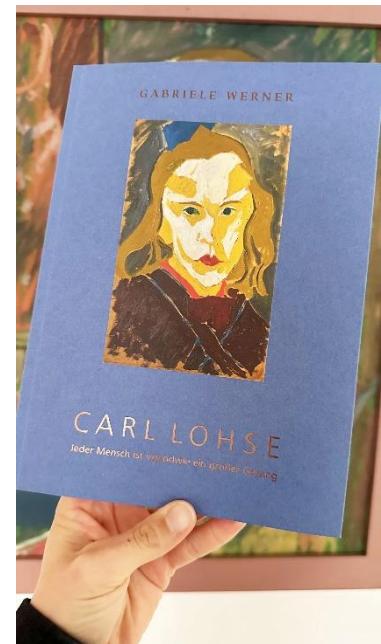
**Lesung zum Abschluss des Carl-Lohse-Jubiläumsjahres**

Bischofswerda, am 30.10.2025

Carl-Lohse-Galerie

Am Donnerstag, dem 13. November 2025, 19 Uhr, lädt die Bischofswerdaer Carl-Lohse-Galerie, Dresdener Straße 1, zu einer besonderen Lesung ein: Die Dresdener Kunsthistorikerin und Autorin Dr. Gabriele Werner stellt ihr Buch „Jeder Mensch ist irgendwie ein großer Gesang“ (Foto: Stadt Bischofswerda) vor, welches sie in enger Zusammenarbeit mit dem Museum Bautzen herausgebracht hat.

Mit besonderem Blick nähert sich Dr. Gabriele Werner dem Leben und Schaffen des expressionistischen Malers, der als einer der bedeutendsten Vertreter des Deutschen Expressionismus nach dem 2. Weltkrieg gilt. Das Werk widmet sich Lohse und dessen Porträt-Arbeiten, welche in Bischofswerda entstanden sind. Die Veranstaltung bietet Gelegenheit, den Menschen hinter den eindrucksvollen Bildern kennenzulernen – mit all seinen Gedanken, Zweifeln und seiner künstlerischen Leidenschaft. Die Lesung markiert den Abschluss der Veranstaltungen des Carl-Lohse-Jubiläumsjahres – der Expressionist war vor 60 Jahren verstorben und hätte dieses Jahr seinen 130. Geburtstag gefeiert.



Eintrittskarten sind zum Preis von fünf Euro direkt in der Carl-Lohse-Galerie erhältlich.

Mehr Infos: [www.carl-lohse-galerie.de](http://www.carl-lohse-galerie.de)

**Landrat Udo Witschas lädt zum Bürgergespräch ins Bischofswerdaer Land ein**

Bischofswerda, am 30.10.2025

Landratsamt Bautzen

Welche Themen bewegen die Bürgerinnen und Bürger im Landkreis Bautzen? Dieser Frage möchte Landrat Udo Witschas gemeinsam mit den Bürgermeisterinnen und Bürgermeistern der Städte und Gemeinden nachgehen. Am Donnerstag, dem 6. November 2025, 17.30 bis 19 Uhr, können die Einwohnerinnen und Einwohner von Bischofswerda, Burkau, Demitz-Thumitz, Frankenthal, Großharthau, Rammenau und Schmölln-Putzkau an der Gesprächsreihe teilnehmen. Diese findet in Großharthau im Versammlungsraum der Feuerwehr (hinter NORMA-Markt), Zur Wesenitzau 3, statt. Eine vorherige Anmeldung ist nicht notwendig. Weitere Informationen gibt es auch unter [www.lkbz.de/buergergespraech](http://www.lkbz.de/buergergespraech). Hier sind nach den Gesprächen auch kurze Zusammenfassungen der Abende zu finden.